



Персона Турова Лидия Семёновна

Математика – царица наук. Она учит точности, пунктуальности, объективному оцениванию своих действий. Словом, она приводит в порядок ум. Так же и наша Лидия Семёновна: она величественна, справедлива и по-царски обаятельна!

«Попутного ветра»: Лидия Семёновна, расскажите о своём детстве.

Родилась я в 1948 году, в Азербайджане. Папа – украинец, мама - русская. Он был рабочим, а она - заведующей детским садом. Есть младшая сестра. Дружная семья. Все друг друга любили. Образованию уделялось особое внимание. Были книги, пианино. В итоге я стала учителем, а сестра – врачом.

«Попутного ветра»: Вы любили учиться?

Училась с удовольствием. Люблю это дело больше всего на свете. Люблю заниматься математикой сама и обучать других. После школы был выбор - пойти в музыкальное училище, в медицинский институт, в педагогический институт. Отдала предпочтение математике.

«Попутного ветра»: если вернуться назад, в момент выбора, вы бы изменили его?

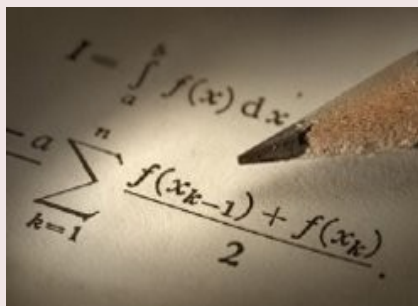
Всё равно выбрала бы математику. Никогда не жалела, что выбрала эту специальность. В институте с деканом занималась математическим анализом. Это серьёзная наука. Очень любила её. Предлагали поступать в аспирантуру по разным специальностям, но отдала предпочтение преподаванию.

«Попутного ветра»: всегда любили математику?

Математику любила с самого начала. Папа уважал математику, из всех наук он выделял её и говорил, что ею стоит заниматься. А папа всегда был для нас авторитетом. Я и не думала, что есть что-то более интересное.

«Попутного ветра»: А теперь расскажите, как вы преподавали в школе.

В школе всегда работала с удовольствием, потому что любила детей, мы понимали друг друга. Получилось так, что всю жизнь работала в той школе, в которой училась. Знали меня, моих родителей. Начинать было тяжело. Некоторые пытались учить меня: “Ну, вот почему ты за эту работу три поставила? Можно же четыре поставить”. “А почему здесь зачеркнула, а не написала, какое число будет”? На первом году я давала открытый урок для учителей Хабаровского края. В классе было 42 ученика, а гостей - 44. Было страшно: завуч, что учила меня, говорила: “Если через год из тебя не выйдет учитель, то из тебя никогда не выйдет учитель”. Потом стала говорить: “Если из тебя через месяц не выйдет учитель, то из тебя никогда не выйдет учитель”. Но нас, молодых учителей, учили работать.



Персона

Потом меня ставят завучем школы, где училось 1800 человек. Я проработала достаточно долго, но поняла, что от того, что я являюсь завучем, страдают дети, которых я обучаю. Например: веду урок и слышу шум, значит, где-то нет урока. Причина? Либо я ошиблась, составляя расписание, либо не пришёл учитель, либо урок сорвали. Ухожу разбираться. Идёт время, потом прибегаю, пытаюсь перестроиться на математику. В конце концов, я ушла из завучей и стала заниматься только математикой.

«Попутного ветра»: как получилось, что Вы приехали в Хабаровск? Моя семья жила в Советской Гавани. В связи с программой по переселению людей из районов крайнего Севера мы получили в Хабаровске квартиру. Я сама закончила хабаровский ВУЗ, как и сестра, и поэтому 10 лет назад приехали именно сюда. Интересно, что 29 августа я приехала, а 30-го вышла на работу в школу «Алые паруса».

Пришла потому, что хорошо знала Антонину Александровну.



«Попутного ветра»: кого сложнее учить? Более юных или тех, что постарше?

Без разницы. Я люблю учить всех своих учеников. Люблю учить тех, кого «беру» после начальной школы. Почти никогда не бросала. Были разные. Работала и в математических классах, и в классах, где учатся дети с ЗПР. И просто в обычных. Какой бы ни взяла, доведу до одиннадцатого. Люблю своих. Мы быстро начинаем понимать друг друга. При обучении математике я учу их говорить. Приучаю обосновывать свои утверждения. Не ставлю задачи решить много. Я считаю, что нельзя гнаться за количеством - качество в первую очередь. Не противоречивость, а обоснованность высказываний, а для этого надо знать теорию.

«Попутного ветра»: в самом начале разговора о выборе профессии прозвучали слова «музыкальное училище». Вы играете на музыкальных инструментах? Я окончила музыкальную школу, на концертах выступала. Больше всего любила Шопена и Баха. К сожалению, математика - безжалостная наука. Я сейчас не играю. Уезжая из Советской Гавани, пианино оставила там. В общем, музыкой я перестала заниматься. В школе хорошо учили шить, и я сшила сестре пальто. А сейчас я с трудом пришиваю пуговицу. Исё свободное время я занимаюсь математикой.

«Попутного ветра»: была ли у вас тайная мечта детства? Я занималась не только музыкой, но и театром. У нас в гарнизоне был Краснознаменный театр Тихоокеанского флота. С хорошей труппой артистов. Мы ездили по разным посёлкам, даже в Хабаровск приезжали. И занимали первые места. Я хотела петь и танцевать, потому что очень люблю, когда человек танцует, когда он поёт.



Интервью подготовили ученики 9 класса:
Брага Е., Жидков М., Гриценко А.

