



Паруса в небе алые
– чудеса небыва-
лые!

Попутного ветра!

Выпуск № 55 (январь-март 2019г.) Орган издания газеты НОУ СОШ «Алые паруса»

К вопросу о таланте

Мне всегда казалось, что если ты найдёшь в себе какой-нибудь талант, то одновременно найдёшь дело своей жизни. Однако в жизни существует множество мнений насчёт таланта. Что же это вообще такое?

Я думаю, что талант - одна из особенностей человека, указывающая на его индивидуальность и полезность для мира. Я слышала от людей только три версии по поводу одаренных людей...

Первое - гениями дано быть не всем, ими становятся только избранные. Второе - любой талант представляет собой нелегкий труд, опыт приходит к человеку со временем. Третье - талант есть у каждого и каждый хорош в какой-то определенной отрасли.

Но на самом деле все эти три мнения верны. Каждый из нас талантлив, но кому-то приходится развивать свои способности, а кому-то был дан дар свыше. Почему так? Жизнь вообще штука странная, поэтому даже не спрашивайте... Однако я могу доказать свою точку зрения.

Вспомним всем известного австрийского композитора и музыканта Вольфганга Амадеуса Моцарта. Он написал 68 духовных произведений, 23 произведения для театра, 22 сонаты для клавесина, 45 сонат и вариаций для скрипки и клавесина, 32 струнных квартета, около 50 симфоний, 55 концертов и много чего ещё. Если опираться на сведения специалистов, то всего было создано 626 произведений. Его талант был замечен с самого детства, а отец не переставал верить в столь одаренного сына. Композитор, несомненно, был гением от рождения. И сегодня мы можем слушать музыку Моцарта, который жил несколько веков назад.

Интересно, что существуют целые семьи, в которых рождаются люди с совершенно разными талантами. Для примера приведу семью Римских-Корсаковых. Николай Андреевич родился в дворянское семье, которая была знаменита своими традициями службы на флоте. Андрей Петрович, отец Николая, был по профессии вице-губернатором, а после волынским гражданским губернатором. Сам же Римский-Корсаков стал композитором, хотя изначально его тянуло к книгам. А ещё он педагог, дирижёр, общественный деятель, музыкальный критик, участник «Могучей кучки». Среди его сочинений — 15 опер, 3 симфонии, симфонические произведения, инструментальные концерты, кантаты, камерно-инструментальная, вокальная и духовная музыка. Впоследствии Николай Андреевич возьмёт в жены Надежду Пургольд - пианистку, музыковеда и композитора. У них родится семеро детей, из которых четверо станут выдающимися людьми:

Михаил Николаевич - зоолог-энтомолог, лесовод. Софья Николаевна - певица, умершая от голода в блокаду. Андрей Николаевич - музыковед, редактор, доктор философии. Владимир Николаевич - титулярный советник, альтист Мариинского театра. Каждый из членов семьи оставил свой вклад в нашей истории и человеческой жизни.

А что же насчёт людей, которым только предстоит найти свой талант и постараться развить его? На просторах интернета я нашла информацию о четырнадцатилетней Маржане Садыковой. В 2011 году ей диагностировали рак, девочка не могла ходить, не могла сидеть и все время проводила в кровати. Её большой мечтой была профессия фотографа, но врачи объявили, что болезнь смертельна и жизнь Маржаны уже не спасти. В одном из Хоспис центров узнали о мечте девочки и собрали деньги на аппаратуру и фотокамеру. Модели и реквизит тоже нашлись быстро — и мечта Маржаны вскоре осуществилась. Через год ей помогли организовать выставку из 35 работ, над которыми она работала два месяца. Маржана Садыкова умерла 17 апреля 2013 года. Эта девочка дала пару интервью перед своей смертью и в одном из них она сказала: «Мне очень хочется поделиться с вами тем, что я узнала во время болезни. Человек способен на совершенно невероятные вещи, если верит в свою мечту. Когда я фотографирую, моя боль уменьшается. Анализируя все, что произошло, я понимаю, что опыт и знания, которые я получила, возможно, превышают ценность этой жизни. Используйте все свои возможности по максимуму.»

Болезнь для неё была тем самым развитием таланта, о котором я говорила.

Нет людей без талантов, есть люди, не желающие их раскрыть и принять. Ваши таланты - это самое ценное, что есть в вас. Каждый из нас способен на многое. Даже если вы не гений, не родились в одаренной семье или не можете чисто физически развивать талант, вы все равно храните в себе частичку того, что может изменить жизнь. Какова бы она была без Петра Первого, без Пушкина и без нас самих? Мы — часть одного большого организма, который живет и развивается благодаря нам. Нас много, и все мы чем-то одарены.

Вайда Анастасия, 11 класс



Праздники - не праздность...

23 февраля — День защитника Отечества. Учащиеся 5 класса размышляли над вопросом «Что значит защищать Родину»?

Что значит защищать родину? И что вообще такое родина?

Слово «родина» имеет много различных значений: страна, в которой ты живешь, город, в котором ты живешь, ну или же твоя родная любимая планета, которая страдает от загрязнения. Нашу родину, нашу Землю нужно защищать! Земля страдает от мусора, огромные могучие киты погибают от пластика, который они проглотили, в океане образуются целые мусорные острова, и все это происходит оттого, что какие-то люди кинули по бутылочке и подумали: «Океан большой, от маленькой бутылки ничего не будет». А вы подумайте, что нас миллионы, каждый кинет по бутылочке—животные страдают и погибают по всему миру! От промышленности атмосфера загрязняется, меняется климат, ледники тают и поднимают уровень мирового океана! От загрязнения образуются дырки в озоновом слое. Отходы газа, нефти и бензина попадают в реки, где погибают тысячи рыб и различных существ. И всему виной человек! Защищать родину — это не мусорить, не выбрасывать батарейки и меньше использовать нефтепродукты и сухое горючее. Надеюсь, через лет пять люди перейдут на использование электромобилей — это автомобили, использующие вместо бензина электричество. Я очень люблю свою планету и не хочу, чтобы она погибла.

Дубинин Сергей, 5 класс

Я, думаю, что защищать Родину можно в разных значениях этого слова. Что это значит? Не обязательно брать оружие в руки в прямом смысле. Защищать — это практически синоним слов «любить», «охранять», «гордиться», стараться во благо... Спортсмены защищают Родину на соревнованиях, солдаты — на войне, рабочие — на заводах. Защищать Родину, значит стараться во благо страны, независимо то того, в каком положении она находится.

Комацу Юлия, 5 класс

Что значит защищать Родину и от кого её нужно защищать? Это интересный вопрос, и я сейчас попробую на него ответить. Защищать Родину — это служить в армии и быть готовым в случае войны пойти на фронт. Многие люди погибли на войне за свою Отчизну. Но защищать свою страну можно и в мирное время. Нельзя позволять другим людям говорить плохо о своей Родине, нужно не допускать войн и относиться к ней с уважением. Итак, защищать Родину — это быть преданным своей стране.

Валеева Фируза, 5 класс



Что такое Родина? Это место, где ты родился и живешь. Родина — это дом, семья, друзья, природа, которая тебя окружает. И если возникнет необходимость, долг каждого человека — встать на защиту своей Родины. Во время войны люди уходили на фронт и часто жертвовали своими жизнями, чтобы защитить страну от врага. В каждой семье есть свои герои. Мой дедушка не воевал, потому что родился уже после Великой Отечественной войны. А вот его папа, мой прадедушка, который родился в 1924-м году, в 1942-м году окончил военное училище и в звании лейтенанта был направлен на фронт. Участвовал в боях на Курской дуге, в 1944-м году под Курском был ранен и на санитарном поезде доставлен в город Свободный Амурской области. Целый год он лечился в госпитале, а в 1945-м году участвовал уже в войне с Японией на Дальнем Востоке. Военную службу закончил в 1960-м году в звании капитана. Как участник войны награжден многочисленными медалями! Сегодня славную традицию защиты нашей Родины поддерживают мой дедушка — Заслуженный Строитель России — и папа, дослужившийся до генеральского чина.

Здоренко Ксения, 5 класс

Нет ничего святее и бескорыстнее любви матери (В.Г.Белинский)

Эта известная цитата принадлежит литератору Виссариону Григорьевичу Белинскому. И вправду, есть ли более сильное чувство, чем любовь матери? Пожалуй, нет более крепких, сложных и эмоционально привязанных отношений, чем у матери с ее ребенком. В самые трудные моменты жизни мы всегда обращаемся к маме, ведь именно она всегда готова поддержать и утешить. Несмотря на размолвки, мама никогда не отвернется от тебя и не перестанет ценить. Постоянная тревога за своего ребенка — вот что такое любовь матери. Она, как вечный спутник, неизменно переживает все горести и радости своего дитя. Любовь матери абсолютно бескорыстна и чиста. Есть ли в мире вещи более постоянные, чем восход солнца, приход весны и любовь матери? Как важно, что в жизни каждого есть человек, который всегда готов понять, окутать любовью и теплом. Мама любит своих детей, независимо от того, какие они: плохие, хорошие — просто любят. Не зря ведь многие великие люди благодарили матерей за терпение и помощь, любовь и поддержку. Мамина любовь — самая замечательная любовь.

Лысенко Екатерина, 8 класс

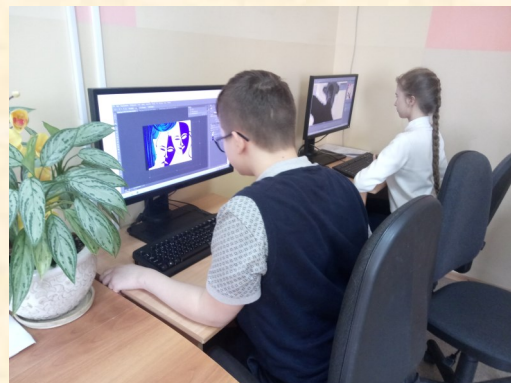
У каждого из нас есть самый дорогой и близкий человек — мама. Она дала нам жизнь. Мама всегда с нами рядом, с первого нашего вдоха, рядом, когда мы делаем первые шаги, когда мы произносим первые слова, когда набиваем первые шишки и когда одерживаем первые победы. С матерью мы делимся самыми заветными тайнами. Говорим о том, о чем больно говорить с друзьями. А она выслушает и поможет. Иногда поругает, но не со зла, а из-за того, что хочет помочь. Все это — материнская любовь. Мать любит в тебе все твои достоинства и недостатки. Эта любовь неисчерпаема; сколько бы не было детей у матери, она будет любить всех одинаково сильно. Материнская любовь — самое чистое и светлое чувство. Мама — всего четыре буквы, а сколько смысла, любви и ласки в этом слове, не так ли?

Батюк Макар, 8 класс

Творческая мастерская

Рисунок будущего

В стенах нашей школы работает интересный кружок «Компьютерная графика». Ребята создают свои творения в программе **Adode Photoshop**. Кружок открылся в этом году, и его посещают ребята 5,8,9 класса: Валеева Фируза, Цой Анастасия, Крепкогорская Мария, Стеблецов Даниил. Немножко расскажу о программе и о том, почему я выбрала именно ее для работы кружка. Живя в современном мире, мы не можем обойтись без таких знаний и умений как редактирование фото, создание макетов для альбомов, книг, умения создать открытку, интересную презентацию, проект интерьера комнаты, анимацию мультфильма и многого другого, каждый пользователь компьютера должен уметь работать с графическими редакторами. Вы спросите, зачем это школьникам, они ведь не дизайнеры? Все просто: это помогает выразить себя, раскрыть свой собственный творческий потенциал. Каждому из нас хочется создавать что-то необычное, иногда для себя, а иногда и для того, чтобы порадовать родных, друзей, создав красивый коллаж из фото, сделав интересную анимационную открытку или отреставрировав старинное фото своих родителей. Все это делают ребята в программе **Adode Photoshop**. Возможность обучиться работе с программой **Adode Photoshop** есть у всех учеников с 5 по 11 класс, причем на достаточно высоком уровне. Программа пользуется огромной популярностью во всем мире, и ни один редактор в смартфоне не может дать такого результата и тех возможностей обработки фото, как **Adode Photoshop**. За время работы кружка ребята выполнили много интересных проектов, получили навыки от простого коллажа до анимации. Много, конечно, еще предстоит пройти, но уверенными пользователями



программы они уже стали, а это немаловажно! И важно не только овладеть основами, но и уметь эти навыки применить, важно знать цветоведение, основы композиции и рекламные «хитрости», которые используют дизайнеры при создании своих афиш. Обо всем этом я им, конечно, рассказываю. Ведь прошлая моя работа связана именно с рекламой, 7 лет я работала дизайнером, и программа **Adode Photoshop** была со мной все эти годы каждый день, поэтому хочется поделиться знаниями с учениками и передать им свой опыт. Мы будем очень рады, если в наш кружок придут новые лица, которых заинтересует мир компьютерной графики, ведь стоит только начать, как тут же графика увлекает своими возможностями, а их огромное множество: хочется творить все больше и больше!



программы они уже стали, а это немаловажно! И важно не только овладеть основами, но и уметь эти навыки применить, важно знать цветоведение, основы композиции и рекламные «хитрости», которые используют дизайнеры при создании своих афиш. Обо всем этом я им, конечно, рассказываю. Ведь прошлая моя работа связана именно с рекламой, 7 лет я работала дизайнером, и программа **Adode Photoshop** была со мной все эти годы каждый день, поэтому хочется поделиться знаниями с учениками и передать им свой опыт. Мы будем очень рады, если в наш кружок придут новые лица, которых заинтересует мир компьютерной графики, ведь стоит только начать, как тут же графика увлекает своими возможностями, а их огромное множество: хочется творить все больше и больше!

Учитель ИЗО и технологии Шкуркина О.М.

Почему я люблю свою маму?

«Мама – самый близкий для меня человек. Именно мамочка подарила мне жизнь!»

«Моя мама – самый дорогой человек для меня. Когда я на нее обижаюсь, мне становится плохо на душе. Иногда мне не нравятся ее требования, но я знаю: мама плохого не посоветует. Я хочу, чтобы мама не огорчалась, и чтобы все у нее получалось.

«Моя мама работает юристом. Она очень хорошо умеет находить общий язык с другими людьми. Я очень горжусь ею. Моя мамочка строгая, но не потому что злая – она хочет, чтобы я выросла хорошим человеком»

«Я очень люблю свою маму. Моя мама не очень высокая и не очень низкая, в общем, идеального роста. Всем очень нравятся ее волосы-кудряшки. Зеленые глаза ее, как изумруды!»

«Моя мама – красивая женщина с глазами серо-зеленого цвета. У нее невысокий рост, прямые волосы и очень мягкие черты лица, красоту еще придают пухлые щечки и аккуратный вздернутый носик. Почему я ее люблю? Потому что она очень хорошая, умная и милая. Мою любовь к ней не передать словами!»

«У каждого из нас есть мама. Мою маму зовут Ада. Она добрая, ласковая, красивая и необыкновенная. Моя мамуля умная, поэтому всегда может дать полезный и нужный совет. Ада – отличный пример для подражания».

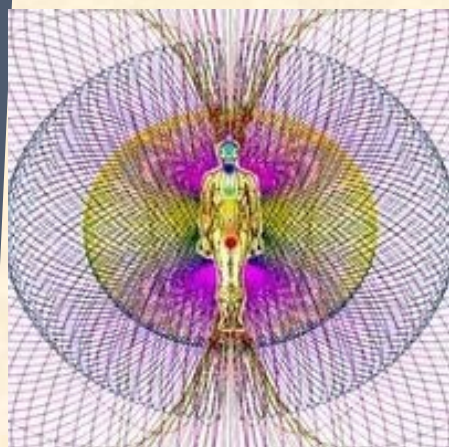
«Мама – самый дорогой мне человек. Ближе ее у меня никого нет. Моя мама очень терпеливая. Если я, к примеру, разобью кружку, она не начнет ругаться – мы вместе соберем осколки. Моя мама очень ласковая: если мне плохо, она может меня обнять и поцеловать – и мне сразу станет легче»

Коллективная работа учеников 6-го класса

Экология, Земля, Я

Примерно 3 года назад, на летних каникулах, я отдыхала в Корее у бабушки. В один день мне стало скучно играть в доме, и я вышла на балкон, на котором среди постиранного белья располагалась маленькая лаборатория моего дедушки, занимающегося изучением малоизвестных науке явлений. Одним из таких объектов изучения являлись торсионные поля. Если говорить кратко, то торсионные поля – это гипотетические поля, порожденные кручением пространства. Они имеют форму закрученной спирали. Эти волны существуют наравне с электромагнитными и гравитационными полями, однако, в отличие от них, обладают не энергией, а информацией.

Меня очень удивил факт существования неких волн, которые не могут быть замечены человеческим взглядом и даже приборами. Поэтому именно в то время началось мое погружение в мир науки. Дедушка рассказал мне много о своих исследованиях в этой сфере. Также мы вместе проводили некоторые опыты, выявляя влияние данных волн на растительные культуры. Итогом наших работ стал эксперимент, в котором мы выявляли зависимость скорости прорастания гороха от различных частот торсионных полей.



Тем временем каникулы закончились. В то время мама привела меня в детский эколого-биологический центр (ДЭБЦ) и познакомила с Борзенковой Татьяной Геннадьевной, моим будущим научным руководителем. Ее заинтересовала наша с дедушкой работа, и мы стали работать вместе. Впоследствии я участвовала в некоторых научно-исследовательских конференциях и мероприятиях («Экология, Земля, Я», КОЗЭШ и другие). Масштабы работы расширились: мы стали изучать влияние фитогормонов (стимуляторов роста) на горох и сравнивать их с действием торсионных полей. Цели и гипотезы были направлены на вопросы о защите окружающей среды.

Мне становилось все более интересно изучать фитогормоны и торсионные поля.

В марте 2018 года я ездила в Москву на защиту стенда по своей работе в конкурсе юношеских научно-исследовательских работ имени

Вернадского. В марте этого года участвовала в краевой конференции «Шаг в будущее».

В будущем планирую продолжать свою работу, рассказывать о ней большему количеству людей. Также я очень благодарна своему дедушке и научному руководителю за то, что познакомили меня с миром науки, открыли для меня огромную сферу для изучения.

Тен Лина, 11класс

Весенняя мелодия

Веселым отзвуком в ушах
Раздалась птичек ярких трель,
И звонкой дробью на домах
Разбудит утром всех капель.

Гогочут гуси унисоном,
С далеких стран летя домой,
А облака, как будто комом,
Летят, играя над землей.

На ветках почки распустились,
Березы, листьями шурша,
От сна как будто пробудились,
Весенней свежестью дыша.



Роса, упавшая на землю,
Звучит, как сотня бубенцов,
А ночь, напуганная трелью,
Бежит от света в тень лесов.

И звуки, ставшие хорошей вестью,
В этуод единый были вложены,
В этуод, что стал чистейшей песней -
Прекраснейшей мелодией весны

Тен Лина, 11



Главный редактор—Еремеева А.П.
Комп. верстка— Лапковская Н.П.